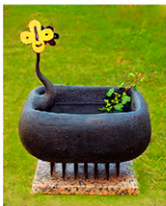


ATELIER MANIS



KEISUKE KAJINO



ASSEMBLAGE

Winter collection 2018 MAINIS 梶野敬介 ブロンズ展

2018年11月30日(金)～12月25日(火)

11:00～16:00

水・木 定休日

恒例のかじのの亥は限定品。ブロンズと再生・再利用した間伐材などのナチュラルウッド、廃材木とを絡めた作品とドローイング。楽しいかじの世界でお持ちしています。

梶野敬介

今回の秋冬服での特集は「ノクシカタ」。
バングラデシュの刺子です。無地の生地に様々な刺繍の模様を描きその背景を埋めるための刺子なのです。本来は脇役である針仕事を日本バングラデシュ文化交流会さんにご協力いただき服地向けにお願いしました。
単調な針目の隙間にちょっとした隙間があったりして、まるで呼吸のように生き生きとしたベンガルの手仕事をこの機会にぜひ着てみてください。

たかはしみき

ギャラリー「アサンブラージュ」

ASSEMBLAGE

石・木・鉄・布・紙・陶・硝子

〒470-3501 愛知県知多郡南知多町大井葦垣間3

TEL&FAX(0569)64-6112

<http://www.gallery-assemblage.com/>